



PRÉSENTATION CE SAISON 2025/2026

The Amy Winehouse Band

3 Décembre 2025 - 20H30



GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE

EN TOURNÉE

THE AMY WINEHOUSE BAND

AMY'S ORIGINAL BAND

02.12 **LILLE** THÉÂTRE SEBASTOPOL
03.12 **LE HAVRE** THÉÂTRE LE NORMANDY
04.12 **VAURÉAL** LE FORUM
05.12 **NIORT** LE HANGAR
06.12 **LANDERNEAU** CENTRE CULTUREL LE FAMILY
08.12 **NANTES** CITÉ DES CONGRÈS
10.12 **BORDEAUX** THÉÂTRE FEMINA
11.12 **PAU** ZÉNITH
12.12 **TBA** TBA
13.12 **PERPIGNAN** EL MÉDIATOR
14.12 **AIX-EN-PROVENCE** LE 6MIC
16.12 **GRENOBLE** LA BELLE ÉLECTRIQUE

SOLD OUT

Amy Winehouse, l'icône de la soul à la voix envoûtante était pour beaucoup la plus grande artiste de sa génération. « Back To Black », « Rehab », « Love Is a Losing Game », « I'm No Good »... Revivez les plus grands succès d'Amy Winehouse lors d'un concert unique avec son groupe d'origine !

Dirigé par le bassiste Dale Davis, son ami de toujours, le band est complété par l'incroyable chanteuse Bronte Shande. Venez vivre un voyage émouvant, célébrant l'incroyable recueil des chansons d'Amy Winehouse avec les musiciens qui la connaissaient le mieux, qui se sont tenus à ses côtés sur les scènes du monde entier et ont contribué à créer sa musique intemporelle.

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 32€ / TARIF CE : 30€

Médine

6 Décembre 2025 - 20H



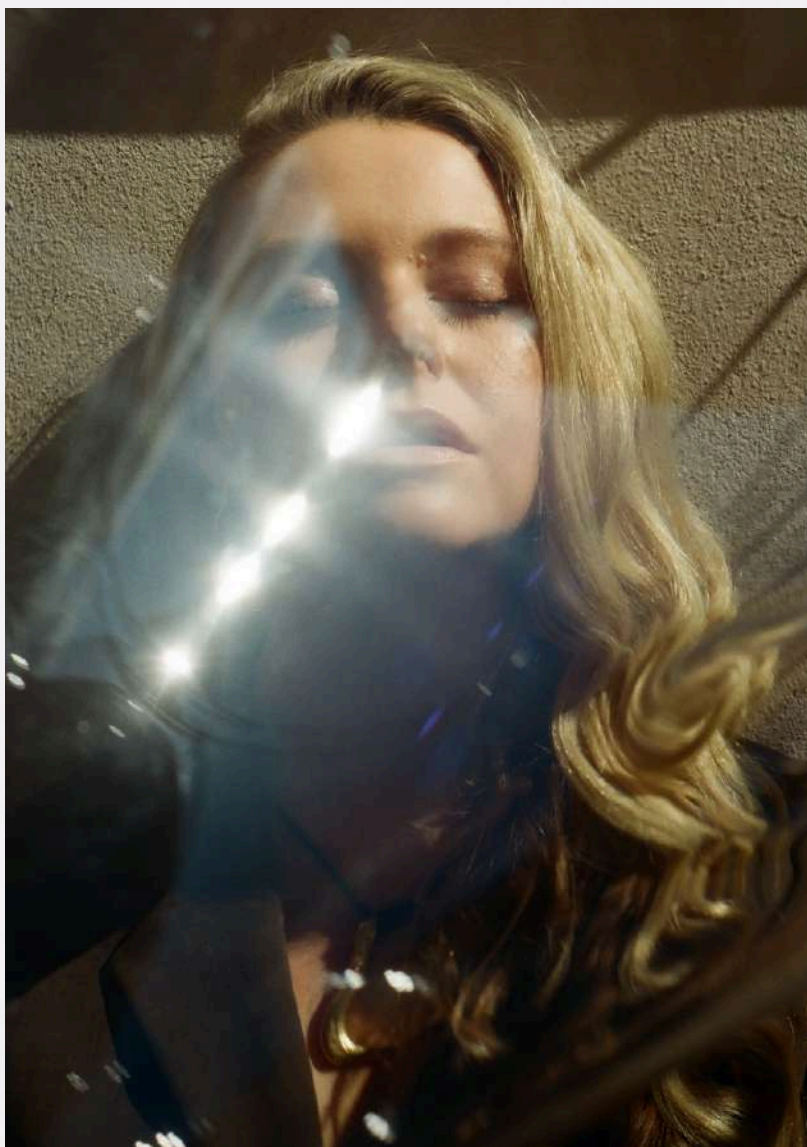
Narrateur infatigable, dépeignant les dérives de notre société et ses contradictions, Médine manie la langue de Molière comme personne, alternant humour et gravité avec finesse depuis plus de 20 ans. La constance de ses combats, tous menés de front, ont démontré son intégrité artistique.

Après le succès de sa tournée Médine France Tour (+ de 70 dates en France, Suisse et Belgique, quasiment toutes sold-out), le rappeur s'est lancé le défi de fêter ses 20 ans de carrière avec un spectacle acoustique. 20 représentations pour un succès retentissant montrant une facette plus intime, familiale et chaleureuse du Havrais. Avec ce 9ème album intitulé "STENTOR", publié en 2 chapitres, Médine signe un retour détonnant, prouvant qu'il sait encore manier le fond et la forme, avec des punchlines assassines sur des instrumentales boom-bap & trap parsemées de samples.

LIBRE DEBOUT PARTERRE : TARIF PUBLIC : 32€ / TARIF CE : 29€

Lusaint

11 Décembre 2025 - 20H30



Lusaint est incontestablement l'une des plus belles sensations vocales de 2024. Elle a conquis les cœurs avec ses mélodies pop/soul et son timbre de voix teinté de jazz des années 60. Le ton assuré de la voix de Lusaint se révèle lorsqu'elle est sur scène, le seul endroit où elle affirme être pleinement elle-même. En 2019, elle a battu le record quotidien du plus grand nombre de #Shazam en 24h, avec la reprise de « More Than Friends » (En Vogue - Don't Let Go). Plébiscité par Elton John dans son émission « Rocket Hour » sur Apple Music, son mini Album SELF SABOTAGE est sorti le 13 septembre dernier. Après une année 2024 marquée par son passage remarqué dans Taratata, un Archipel complet et une magnifique Cigale, Lusaint prolonge la magie en 2025...

CARRÉ OR : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 25€ / TARIF CE : 23€

Papasss

19 Décembre 2025 - 20H



Ludmila 41 ans, 5 enfants, a trois papas, dont elle ignorait encore l'existence, 4 ans auparavant.

S'ils n'ont pas été là pendant son enfance, ils comptent bien rattraper le temps perdu, et prennent leur rôle de père très au sérieux.

Alors, quand elle leur annonce qu'elle se marie avec un homme de leur âge qu'elle ne connaît que depuis 2 mois, l'accueil réservé à ce futur « gendre » va être des plus mitigés. Mais se retrouver en garde à vue... ça, ils ne l'avaient pas prévu...

Distribution :

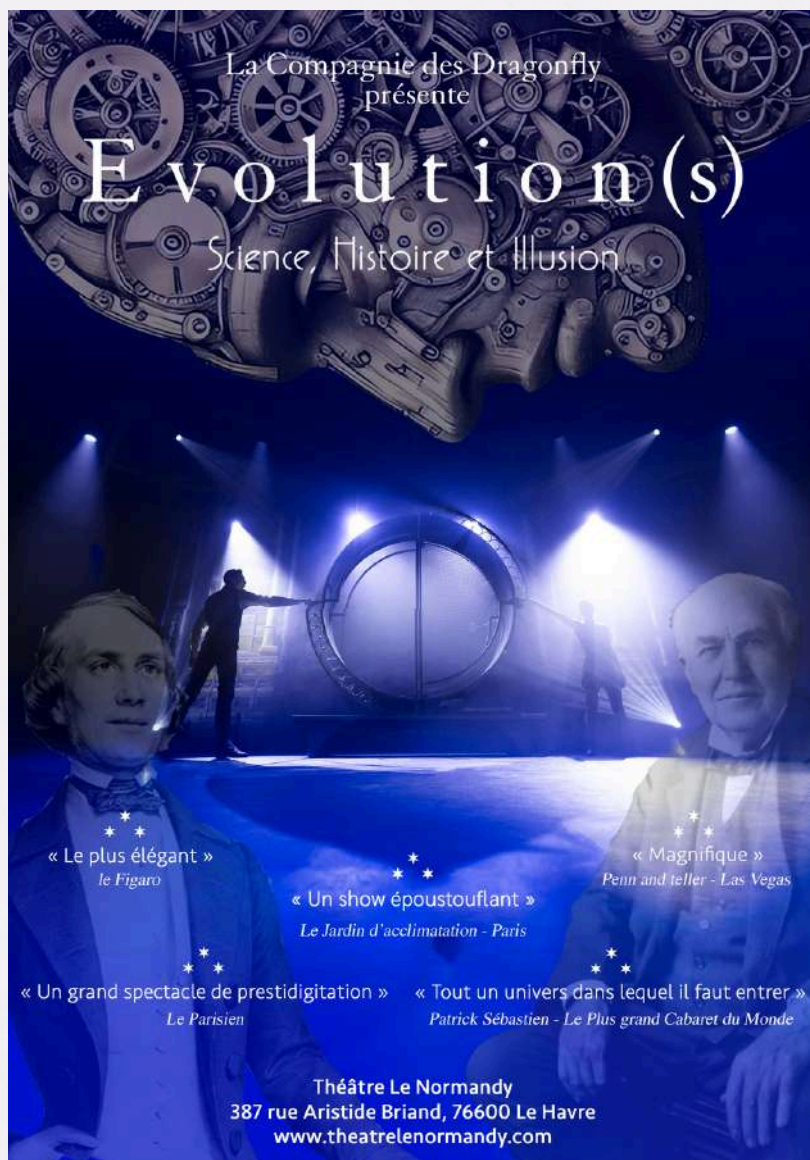
• Edouard Montoute - Paul Belmondo - Christian Vadim - Nadège Méziat - Bernard Fructus - Jessica Mompiou

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Compagnie des Dragonfly - Evolution(s) :

27 Décembre 2025 - 17H



Laissez-vous transporter dans le spectacle esthétique, graphique et chorégraphique de la Compagnie des Dragonfly

Le travail des lignes, la précision du geste et la pureté de la lumière, celle du laser, qui déchire l'espace - véritable signature visuelle de la Compagnie - captent l'attention et transportent les spectateurs dans leur univers visuel.

Leur spectacle a été considéré en 2019 comme le « Plus élégant » par le journal « Le Figaro » et reconnu, la même année, comme un « Grand spectacle de prestidigitation » par Le Parisien.

La scène du Penn and Teller Theater de Las Vegas, le plateau du show télévisé le Plus grand cabaret du Monde sur France 2, et de nombreuses scènes de théâtre françaises sont autant de terrains de jeu dans lesquels la Compagnie partage ses créations avec les spectateurs : des références prestigieuses pour ces artistes qui ont totalisé plus de 170 représentations au Théâtre Rouge du Jardin d'acclimatation de Paris dont 46 en 2024, et plus de 56 représentations au Théâtre Christian Fechner de la Maison de la magie de Blois en 2024 et 2025.

ORCHESTRE : 25€

BALCON : 20€

Lorànt Deutsch

8 Janvier 2026 - 20H



Une adaptation libre et survoltée du livre de Lorànt Deutsch : Romanesque ou la folle aventure de la langue française.

Suivez le comédien dans une nouvelle version du spectacle "Romanesque".

Une épopée ludique à la rencontre de la langue française.

Un voyage palpitant sur les traces de cette langue que nous parlons aujourd'hui afin de mieux la comprendre et la savourer.

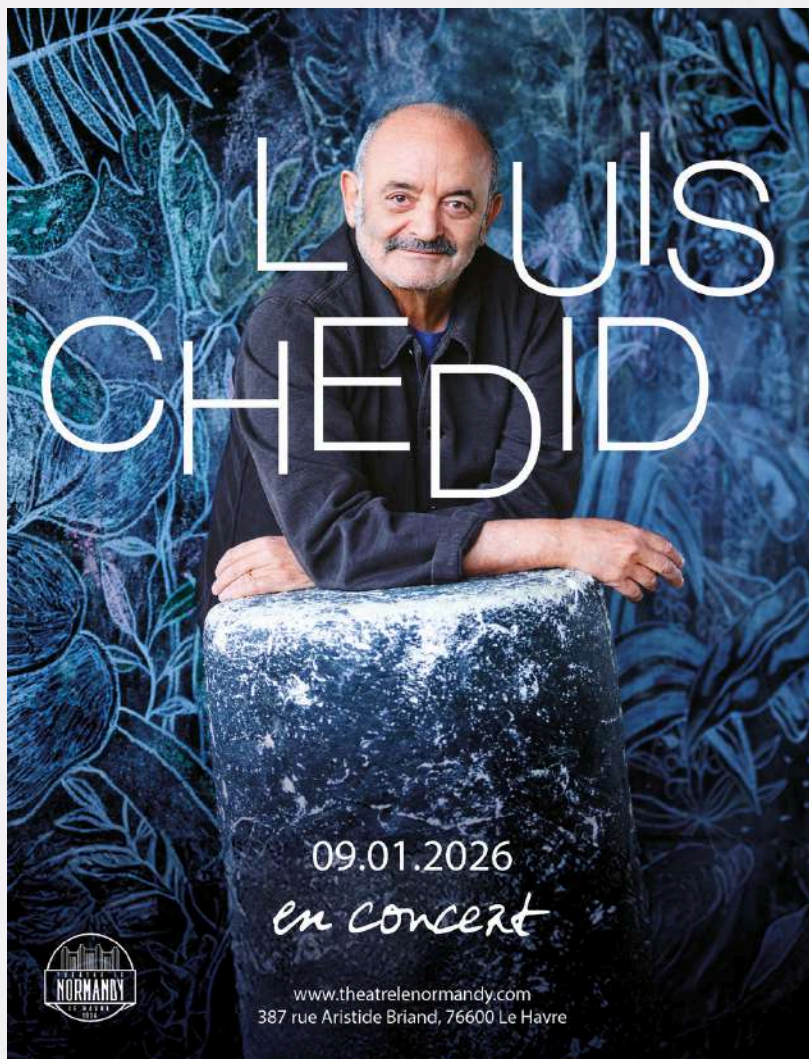
L'artiste retrace ainsi l'aventure de la langue française, en perpétuelle évolution et vouée à grandir encore au fil des années. Un seul en scène original, drôle et aussi revigorant qu'instructif.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€

Louis Chedid

9 Janvier 2026 - 20H



Après une parenthèse enchantée aux côtés d'Yvan Cassar lors d'une tournée piano -voix encensée par le public et la critique, Louis Chedid se prépare à sortir un nouvel album à l'automne 2024, avant de repartir en tournée avec une nouvelle formation musicale.

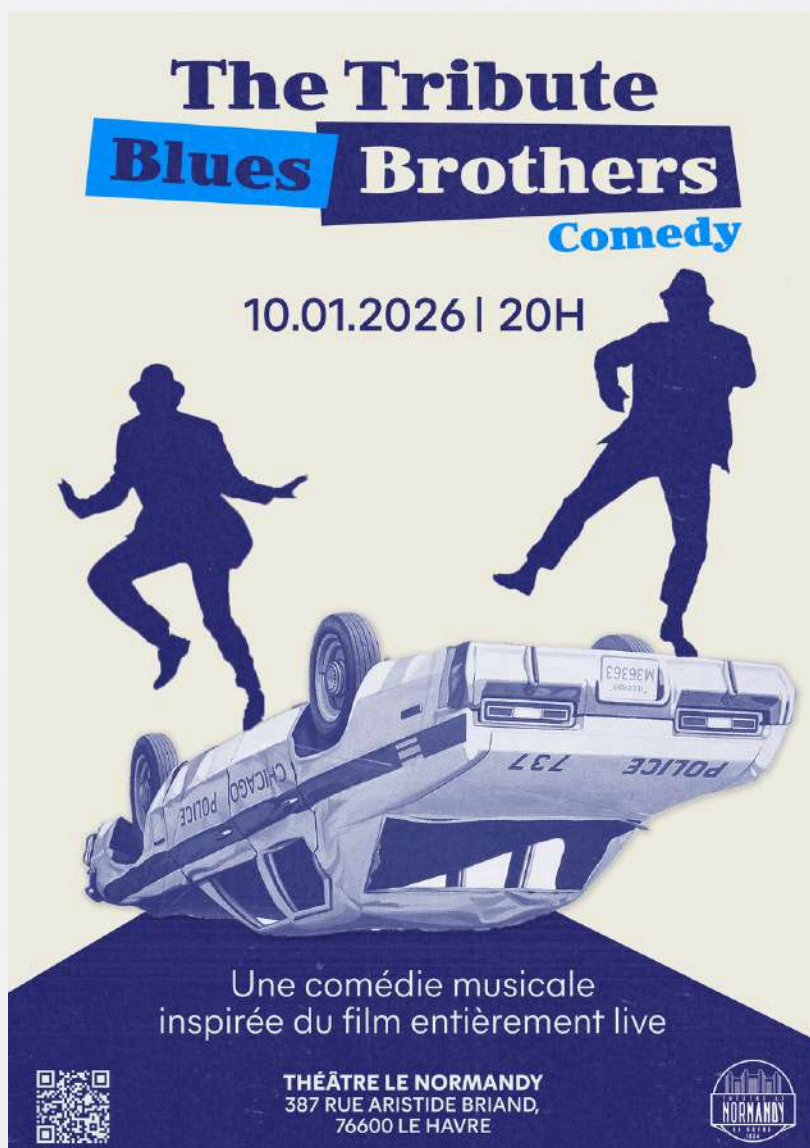
Informations sur le spectacle :

Louis Chedid : Artiste
Mathias Fisch : Batteur/ directeur musical
Oliver Smith : basse
Laurent Guillet : guitare
Ludovic Leleu : clavier

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€

Blues Brothers Comedy

10 Janvier 2026 - 20H



Adapté du célèbre film « Les Blues Brothers », découvrez « Blues Brothers Comedy », un spectacle musical à l'américaine et basculez dans les 80's ! Il ne s'agit pas là simplement d'un tribute mais d'un véritable show !

Sur scène, vous découvrirez un véritable orchestre, composé de sept musiciens, et trois chanteurs qui interpréteront en « Live » les plus gros tubes de ce film.

Vous assisterez aux péripéties de Jack et Elwood, deux frères un peu filous mais au grand cœur, qui se lanceront dans de folles aventures pour sauver un orphelinat au rythme du Blues et de la musique Soul. En costumes noirs, lunettes noires, cravates noires et chapeaux noirs, Jack et Elwood vous embraqueront dans une course contre la montre car ils sont : EN MISSION POUR LE SEIGNEUR

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 37€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 32€ / TARIF CE : 30€

Les Grands Ducs

16 Janvier 2026 - 20H



Trois acteurs sur la touche entreprennent une tournée théâtrale pleine d'imprévus et de rebondissements.

Georges Cox, Victor Vialat et Eddie Carpentier sont de vieux comédiens sur le retour. L'un court le cachet, le second vit mal sa retraite, le troisième a une réputation telle que plus personne ne veut l'engager.

Tous les trois réussissent néanmoins à se faire embaucher dans une pièce de théâtre. Un boulevard médiocre appelé Scoubidou, avec dans le rôle-titre : Carla Milo, une diva excentrique. Leur producteur, Chapiron fils, criblé de dettes, va tout faire pour saboter leur tournée, et toucher ainsi l'argent des assurances.

Mais les trois comédiens résistent avec panache pour défendre leurs petits rôles, et pour ne pas laisser passer, ce qui pourrait bien être, la dernière chance de leur vie.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 36€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 32€

ABBA Fever

17 Janvier 2026 - 20H



Encore aujourd'hui, les années 70 restent la décennie la plus populaire, la plus éblouissante et la plus folle du siècle dernier. Depuis plus de 20 ans, ABBA FEVER est l'héritage de ce groupe unique et rencontre un immense succès ! Que ce soit en Allemagne ou à l'étranger, le spectacle de ces 7 artistes originaires d'Hambourg est devenu la référence dans le monde des tributes « ABBA ».

ABBA FEVER est incontestablement une des meilleures références dans le monde pour représenter « ABBA ». Le spectacle est un hommage exceptionnel reprenant tous les succès des 4 célèbres suédois. D'ailleurs, il y a quelques années, le jury de « MAMMA MIA » (composé des membres originaux du groupe suédois) leur a remis le prix du meilleur groupe représentant « ABBA ».

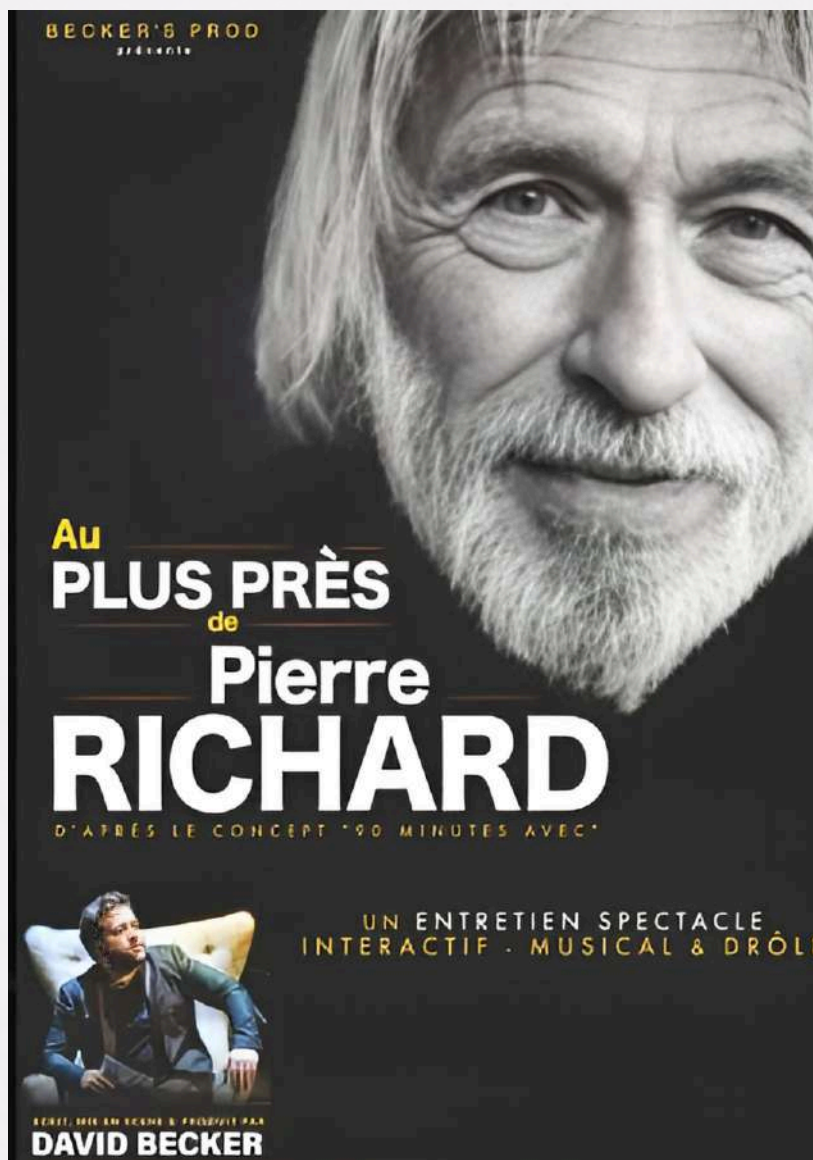
Lors de ce spectacle, les générations se rassemblent telle une grande famille, il n'est donc pas surprenant que les artistes de ABBA FEVER se sentent, eux-mêmes, comme une grande famille. Si « ABBA » était sur scène aujourd'hui, cela ressemblerait certainement à l'Original ABBA FEVER.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 50€ / TARIF CE : 45€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€

Au plus près de Pierre Richard

23 Janvier 2026 - 20H30



« Au plus près de » propose une rencontre inédite, une représentation unique durant laquelle le public a la curieuse impression de se retrouver pendant plus d'une heure et demie dans le salon de l'artiste.

SANS TABOU. Les spectateurs pourront s'adresser directement à l'acteur pour lui poser les questions de leur choix.

MUSIQUE ET CHANSONS. Accompagné d'un orchestre de 7 musiciens, Pierre Richard et David Becker animeront la soirée avec des chansons et des musiques en live !

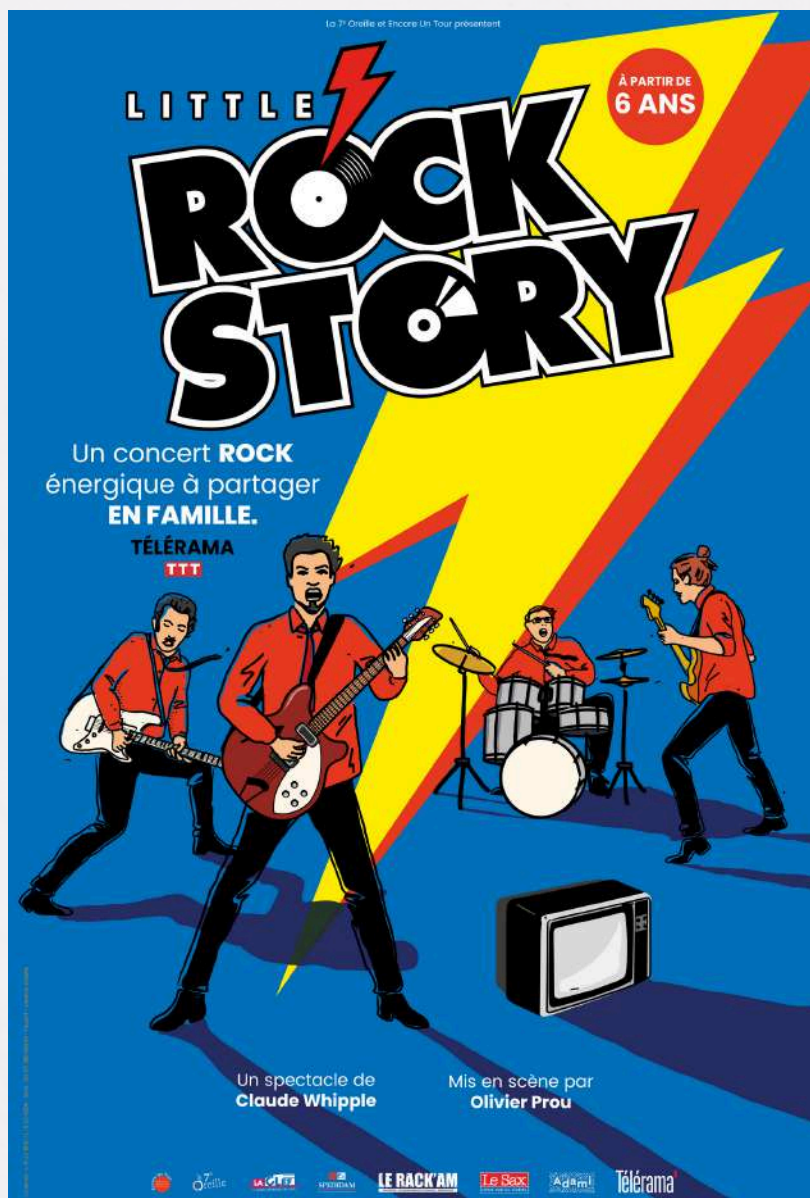
Cette représentation sera vraisemblablement l'une des toutes dernières de Pierre Richard sur scène.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€

Little Rock Story

29 Janvier 2026 - 20H



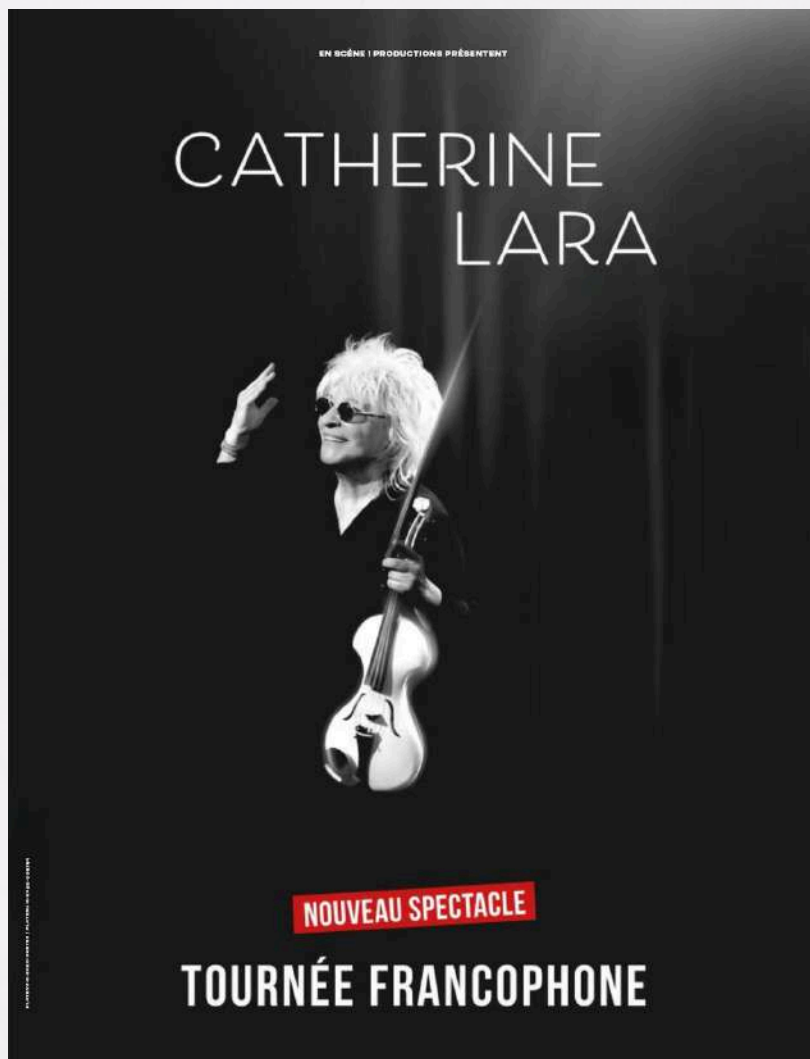
Un spectacle intergénérationnel avec l'énergie du rock savamment pimenté d'humour au cours duquel néophytes comme spécialistes, jeunes comme adultes (re)découvriront L'HISTOIRE DU ROCK pour mieux comprendre l'histoire de cette musique, ses influences et ses codes ; et retrouver des figures légendaires comme Elvis, Les Beatles, les Stones, AC/DC, Jimi Hendrix, The Clash, Metallica...

Du rockabilly au rock progressif, du punk au grunge, du psychédélisme au métal sans oublier le rock glam et la pop rock, LITTLE ROCK STORY nous plonge dans tous les styles et toutes les époques du Rock !

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 25€ / TARIF CE : 22€

Catherine Lara en trio

30 Janvier 2026 - 20H



Dans un univers musical entre musique du monde et musique classique, Catherine LARA est accompagnée par 2 musiciens concertistes exceptionnels : Cyrille LEHN et Charlotte GAUTHIER et le chanteur Patrice CARMONA.

Catherine LARA égraine, tout au long du spectacle, ses grands succès de chansons et de violon. Le concert, d'une durée de 1h30, est soutenu, au-delà des éclairages, par une imagerie vidéo en 3D de très haute qualité. L'émotion et l'énergie qui caractérisent Catherine LARA sont le cœur de ce spectacle hors du commun.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€

Le Prénom

4 Février 2026 - 20H30



Vincent (CARTMAN), la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre (JEAN LUC LEMOINE), sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance.

En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale...

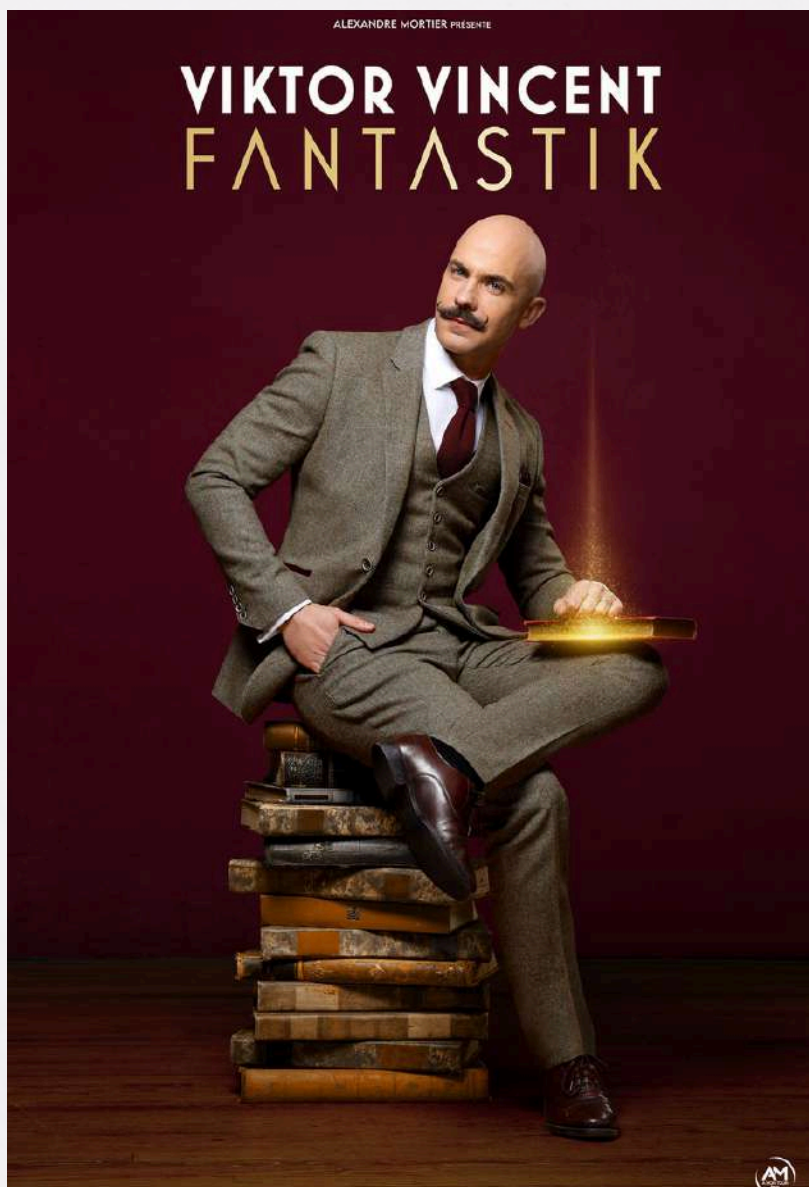
Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

Avec: Cartman, Jean-Luc Lemoine, Aurélia Ciattoni, Laurence Pierre et François Raison

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 48€ / TARIF CE : 44€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 42€ / TARIF CE : 38€

Viktor Vincent, Fantastik

5 Février 2026 - 20H



Tout commence par le récit d'un homme qui se réveille seul dans un train au milieu de la nuit. Dans la vitre il aperçoit son reflet mais ce visage n'est pas le sien. Il plonge alors dans un monde fantastique où derrière les apparences se cachent d'autres apparences... Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent passe de l'autre côté du miroir pour vous offrir en direct l'expérience du merveilleux et du fantastique.

Dans une atmosphère feutrée et intime, Viktor vous raconte d'incroyables histoires et joue avec votre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes ! Des spectateurs ressentent des forces invisibles, retrouvent des messages qui leur sont destinés, voyagent mentalement pour partager leurs pensées et semblent se connecter à un autre monde...

Plus qu'un spectacle, une expérience unique. Est-ce une illusion ? Est-ce réel ? Ou est-ce encore autre chose ? Offrez-vous une soirée de mystère dont vous reparlerez longtemps...

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 37€ / TARIF CE : 34€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Joyce Jonathan

6 Février 2026 - 20H



Grande gagnante de l'émission "Cheng Feng 2024" la Star Academy chinoise qui comptabilise 13,4 milliards de vues par saison dans toute l'Asie, Joyce Jonathan est la seule européenne à avoir remporté la victoire.

Après une tournée en Chine à travers 7 villes emblématiques et un duo composé avec la star chinoise Chen Lijun qui s'est classé dans le top des charts en Chine, Joyce Jonathan continue son parcours musical à travers la France.

Sur scène, elle propose un spectacle réunissant ses chansons les plus connues, un mélange de ses 5 albums, quelques passages en mandarin et des titres « à la demande » choisis par le public.

Elle est accompagnée de 4 musiciens et depuis peu d'une violoniste, ce qui confère encore plus de profondeur et de mélodies au show.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 36€

Les Misérables

8 Février 2026 - 16H30



Par la Compagnie Corinthe

Plongez dans l'aventure musicale de Jean Valjean, un homme en quête de rédemption après des années de travaux forcés. Son parcours est marqué par sa rencontre avec la jeune et innocente Cosette, l'amour naissant entre elle et le courageux Marius, et la poursuite acharnée de l'implacable inspecteur Javert. Le tout se déroule sur fond de révolte dans le Paris révolutionnaire de 1832, où amour, sacrifice et lutte pour la justice prennent vie sur scène.

CATÉGORIE OR : 25€

CATÉGORIE 1 : 20€

Catherine Ringer, l'Érotisme de vivre

11 Février 2026 - 20H



L'ÉROTISME DE VIVRE, 95 ans et toute une vie avant

« Ne jamais bâcler de vivre. » Alice Mendelson (1925-2025) a grandi auprès de parents juifs révolutionnaires polonais. Marquée dans sa jeunesse par la Seconde Guerre mondiale, durant laquelle elle échappe à la Rafle du Vel'd'hiv et s'engage dans la Résistance, elle devient ensuite professeure de français puis conteuse. Toute sa vie durant, elle a écrit des poèmes joyeux et lumineux, que Catherine Ringer nous présente aujourd'hui dans le recueil *L'Érotisme de vivre*, paru aux éditions Points. Avec cette sélection et son éclairage personnel, témoin de l'amitié qui la liait à cette grande dame, elle se fait passeuse de la poésie d'Alice Mendelson. Une poésie qui chante l'amour des hommes, des couleurs, des instants et des mots. Une poésie du désir et de la volupté, qui coule facilement dans nos cœurs. « C'est beau comme tout et ça fait du bien » – Catherine Ringer.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Kamel Le Magicien, Super Héros

13 Février 2026 - 20H



Kamel le Magicien est l'une des figures incontournables de la magie contemporaine en France. Révélé au grand public grâce à ses nombreuses apparitions sur Canal+, TF1 et France 2, il bouscule les codes avec un style unique et une présence communicative.

Et si un super-héros venait vous libérer du quotidien ?

Avec ses super-pouvoirs et son énergie débordante, Kamel le Magicien vous embarque dans un univers magique où tout devient possible.

Entre illusions spectaculaires, humour et émotions, le temps d'une soirée, la vie vous paraîtra plus légère et bien plus belle... presque irréelle.

Un show familial, captivant, drôle et plein de surprises, où la vraie magie... c'est peut-être d'y croire à nouveau.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 42€ / TARIF CE : 38€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Axel Bauer

26 Février 2026 - 20H



Libre, élégant et hors du temps.

Avec ce huitième album studio, Axel Bauer poursuit le sillon ouvert avec Radio Londres en 2022, qu'il prolonge ici avec plus de souffle, d'ampleur et de liberté. Un album riche, composé de plus de vingt titres, écrits et composés par lui, avec la participation de ses auteurs de toujours : Pierre-Yves Lebert, Boris Bergman et Brigitte Fontaine.

On y retrouve une musique tendue, vivante, instinctive et soignée. Des morceaux puissants et sensibles à la fois, mais toujours avec une attention portée à la construction, aux textes, à la mélodie. Un équilibre entre énergie et nuances, intensité et émotion, punchlines et fil sensible. On y entend des échos de Bowie, Prince, du groove, du rock 70's, des sonorités 80's, 90's, 2000's, des guitares, des synthés, mais surtout une manière personnelle de faire circuler la tension et la beauté sans basculer dans la démonstration — et toujours avec cette capacité à créer un tout à la fois libre, élégant et hors du temps.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Le Kangourou à Bretelles

27 Février 2026 - 20H



« Le Kangourou à Bretelles » est une comédie enlevée et pleine de surprises qui explore l'amitié sous toutes ses coutures.

Lorsque Clara et Bertrand, mariés depuis 25 ans, annoncent leur divorce à leurs amis Étienne et Sandrine, tout bascule.

Ce qui commence par une simple question – « Avec lequel des deux allez-vous rester amis ? » – se transforme en un véritable tourbillon d'émotions, de quiproquos et de révélations.

Entre mensonges, règlements de comptes et éclats de rire, les liens d'amitié et d'amour sont mis à rude épreuve, jusqu'à la surprenante conclusion. Et au cœur de tout cela, un mystérieux « kangourou à bretelles » joue un rôle inattendu... mais qui est-il vraiment ?

Cette pièce, drôle et touchante, nous rappelle que parfois, les plus grandes turbulences naissent des plus petites questions.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Olivier De Benoist, Le droit au bonheur

1^{er} Mars 2026 - 17H



Se sentant un chouia mélancolique, Olivier de Benoist a pris la décision de se ressourcer auprès de sa famille. Et, de fait, après quelques jours à côtoyer au quotidien sa femme et ses enfants, son état a radicalement changé. Il est maintenant totalement dépressif et songe même au suicide.

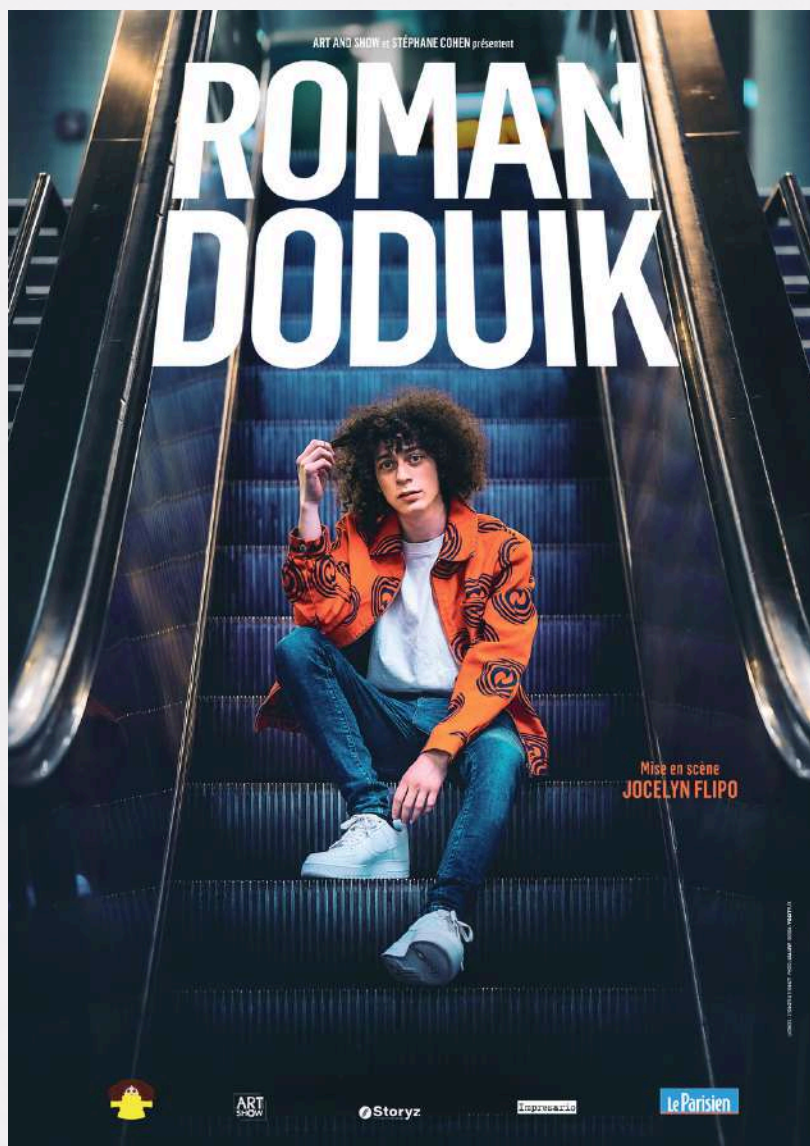
Ayant bien conscience qu'annoncer à un enfant qu'on l'abandonne est le meilleur moyen de le traumatiser à vie, ODB décide de réagir en père responsable et de partir sans rien leur dire. Et comme il est bien trop altruiste et généreux pour garder le secret du bonheur pour lui, il a décidé de partager avec son public les mille et une façons de partir acheter des cigarettes sans que personne ne le remarque.

Pour vivre heureux, vivons, certes cachés, mais surtout loin de sa famille.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Roman Doduik, Adorable

3 Mars 2026 - 20H



Ne vous fiez pas aux apparences : Roman Doduik n'est pas un Youtubeur qui s'essaye au spectacle... Mais un humoriste qui dévorait la scène bien avant de devenir une star des réseaux sociaux !

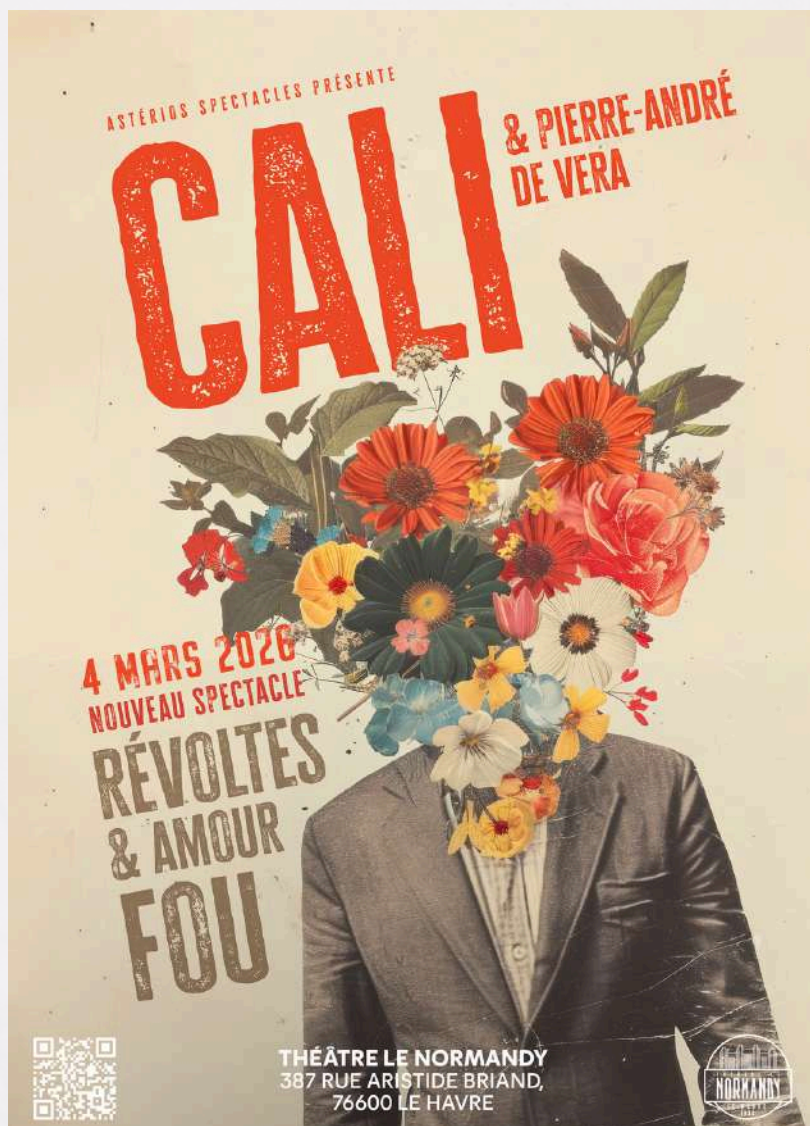
Dans son one-man-show, Roman se débarrasse de la bienpensance des réseaux et renoue avec un stand-up aussi piquant qu'intelligent. Une écriture incisive, une mise en scène qui met en avant ses qualités de comédien et d'humoriste pour un show qui évolue entre rire et émotions et touche toute la famille !

De la difficulté de ne pas ressembler à un mâle Alpha et d'être pris pour un membre de la GenZ - à 26 ans - Roman fait preuve d'une autodérision implacable ! Il s'amuse de son célibat, dresse un réquisitoire sans complaisance sur les coulisses de l'influence, tente une formation accélérée aux codes des Ados et à ceux des Boomers, fantasme sur un ancien Premier Ministre et réussit le défi de renouer le dialogue entre les générations !

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Cali, Révoltes et amour fou

4 Mars 2026 - 20H



“Révoltes et Amour fou”, un nouveau spectacle de Cali.

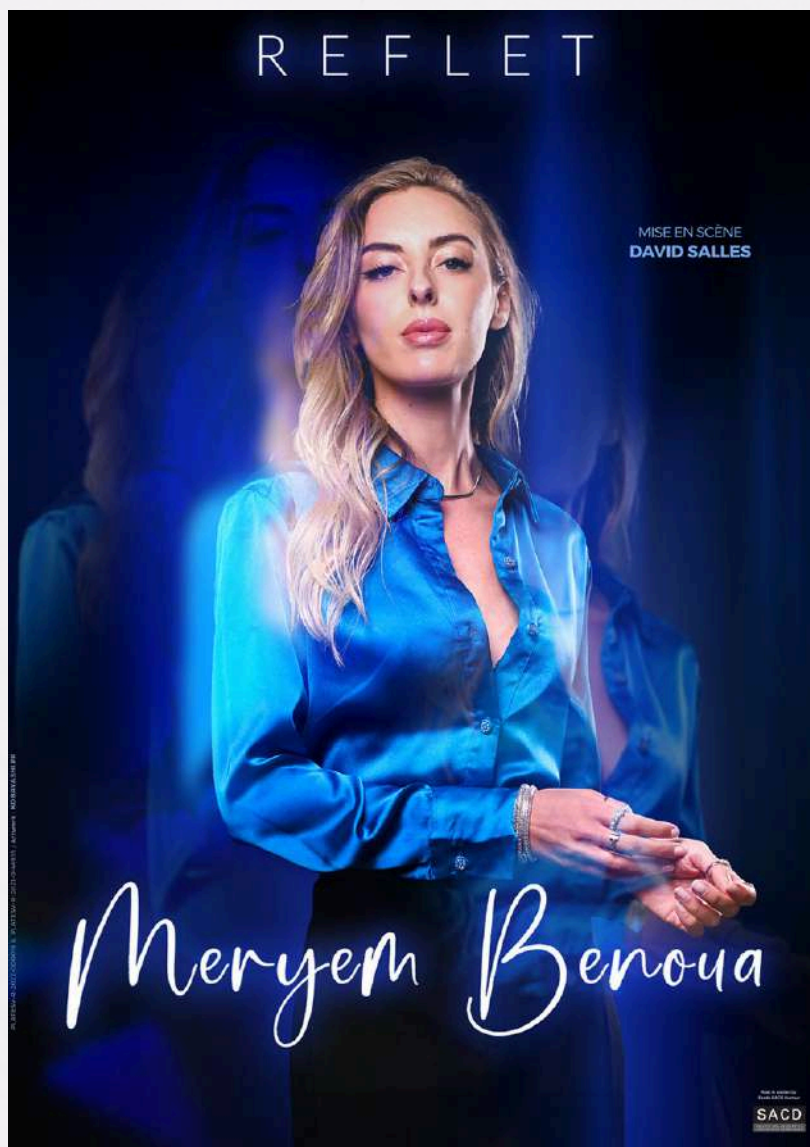
Il va partager la scène avec un guitariste catalan d'exception, Pierre-André de Vera. Ce prodigieux musicien, issu d'une famille d'artistes, a suivi un cursus classique au conservatoire, obtenant des premiers prix de guitare, de luth, d'harmonie, d'analyse et de musiques traditionnelles. Il mène parallèlement une activité d'arrangeur et de compositeur qui l'a conduit à écrire de la musique pour la danse ainsi que des œuvres orchestrales à travers le monde : Argentine, Turquie, Grèce, Etats-Unis, Chine.

Ensemble, ils vont proposer au public un voyage parmi ses chansons les plus fortes. La plupart seront des inédites ainsi que des œuvres piochées dans le répertoire d'artistes tels que Bruce Springsteen, Leonard Cohen, Patti Smith, Joan Baez, Léo Ferré, The Clash, Paco Ibáñez et d'autres... Des chansons d'amour fou, de révolte, de solidarité. Des chansons d'espoir qui font du bien... Nous en avons tant besoin aujourd'hui. Une performance à ne pas rater.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Meryem Benoua, Reflet

6 Mars 2026 - 20H



Ne vous fiez surtout pas à ce joli sourire, elle vous surprendra !

C'est le genre de copine avec qui on prend des fous rires et qui s'en fout complètement des apparences. Vous voyez le genre ?

Meryem Benoua impose un style scénique atypique, qui lui est propre. Elle est à la fois théâtrale et pétillante, elle n'en finira pas de vous étonner !

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Zaho La Tournée

12 Mars 2026 - 20H



la Tournée 2026

12.12.25	Paris	COMPLET	Salle Pleyel	18.03	Châteaufort-sur-Isère	Ô Lac
21.02	Versailles		Palais des Congrès	20.03	Culture-et-Culture	Radiant-BelleVue
25.02	Bruxelles		Cirque Royal	21.03	Les Pavillons-sous-Bois	Espace des Arts
27.02	Poitiers		Espace République Cornier	22.03	Joué-les-Bains	Espace Malraux
28.02	Saint-Gregoire		L'EMC2	25.03	Verres	Théâtre de Verres
04.03	Florange		La Passarelle	26.03	Enghien-les-Bains	Casino Barrière
05.03	Sausheim		EDV&N	28.03	Cergy	Le Douze
06.03	Lausanne		Les Dockes	30.03	Muret	Horizon Pyrénées
11.03	Forges-Les-Eaux		L'Espace de Forges	31.03	Bordeaux	Théâtre Femina
12.03	Le Havre		Théâtre Le Normandy	03.04	Lille	Théâtre Schastopol
17.03	Marseille		CEPAC Silo			

LIVE NATION
LOCATIONS : LIVE NATION.FR, TICKETMASTER & POINTE DE VENTE OFFICIELS

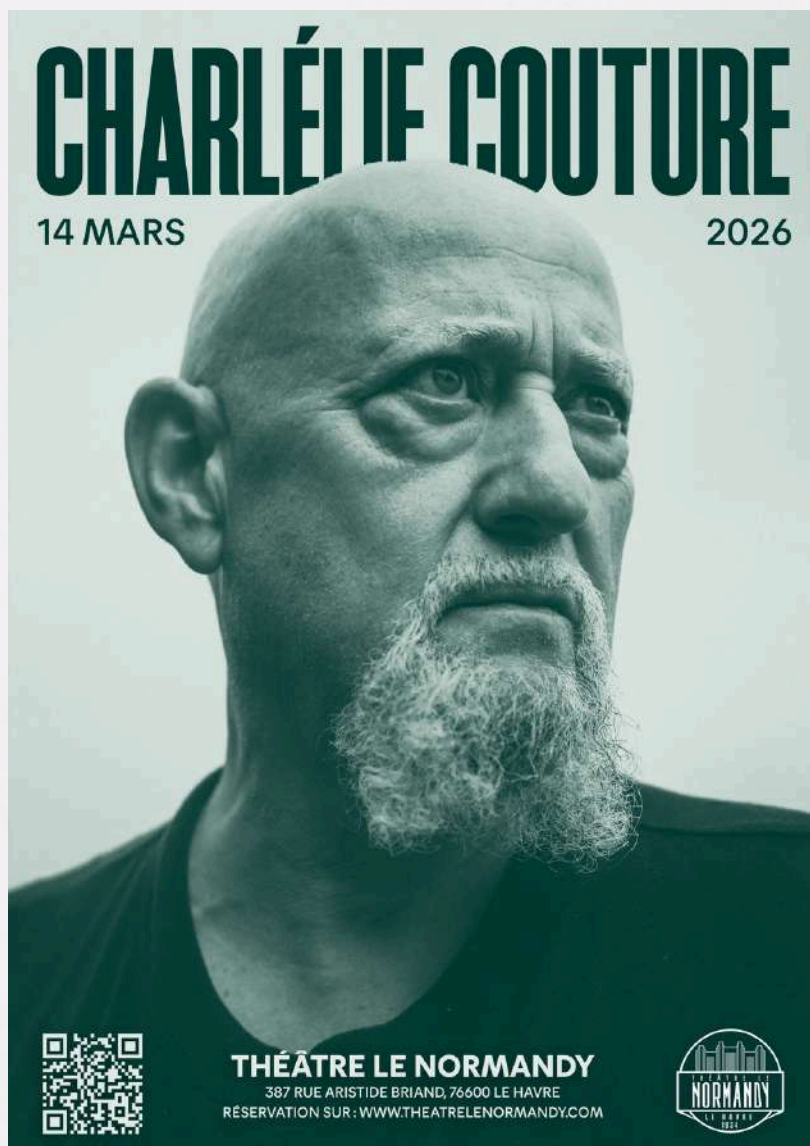
Zaho revient sur le devant de la scène avec une tournée solo exceptionnelle en France début 2026, portée par la sortie de son prochain album ! Avec des collaborations avec les plus grands noms de la musique (Céline Dion, Soprano, Sean Paul, Francis Cabrel...) et les pointures du rap et hip hop Français (La Fouine, Zamdane, Naps, Kery James...), plusieurs albums et de multiples récompenses et en 16 ans de carrière, ZAHO s'est imposée comme une référence dans l'industrie musicale.

Auteure, compositrice et interprète de hits incontournables, l'artiste Algéro-canadienne s'est révélée au grand public en 2008 avec "C'est Chelou". Un succès que la chanteuse va rapidement confirmer avec les morceaux "Je te promets", "Tourner la page" et "Laissez-les kouma". ZAHO a fait son retour en 2023 avec la sortie de RÉSILIENCE son 4ème album. Elle fera aussi ses débuts au cinéma avec ses 1ers pas en tant que comédienne dans le film « Yo Mama ». Un premier grand rôle dévoilant une nouvelle facette venant compléter ses talents artistiques.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€

Charlélie Couture, Contre toi

14 Mars 2026 - 20H



Heureux ceux qui vont découvrir CharElie Couture avec « CONTRE TOI » et ainsi entrer dans ses mots, ses convictions et sa vision de la beauté qui n'appartiennent qu'à lui. Heureux ceux qui vont découvrir aujourd'hui ce poète rock, cet inlassable créateur adepte du 'multisme' (musique, écriture, art visuel), curieux du monde qui l'entoure qui se fait plus tendre avec cet 26ème album où l'amour se conjugue avant, pendant et après. En raconteur d'histoire CharElie part de l'intime pour le rendre universel.

Cet album n'aurait pas dû voir le jour mais une chanson écrite par sa fille Yamée en décida autrement et bouleversa son imaginaire. Signe du destin il s'agit de « l'Absence » qui figure au milieu du disque. Avec son guitariste complice Karim Attoumane, ils ont façonné cet album plutôt acoustique sous la baguette du réalisateur Dominique Blanc-Francard. CharElie Couture n'a de cesse que de faire exister sa vie qu'il embrasse à bras le corps sur scène où retentira l'iconique « Comme un avion sans aile » jusqu'au mot « INFINI » qui conclut cet album à la fois intense et pudique. À son image.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Les Fo'Plafonds

18 Mars 2026 - 20H



Bienvenue dans cette petite rue Eugène Poubelle, une rue d'apparence tout à fait normale.

Détrompez-vous car dans cette rue, des choses peu communes se produisent ! Tendez l'oreille... vous entendez, alors maintenant écoutez, car ici tout est musique... Tout s'accorde, tout se transforme. La rue et ses éléments ont une seconde vie, et même parfois plus ! Rien n'est jeté, tout est récupéré et c'est ainsi que les instrucs sont créés.

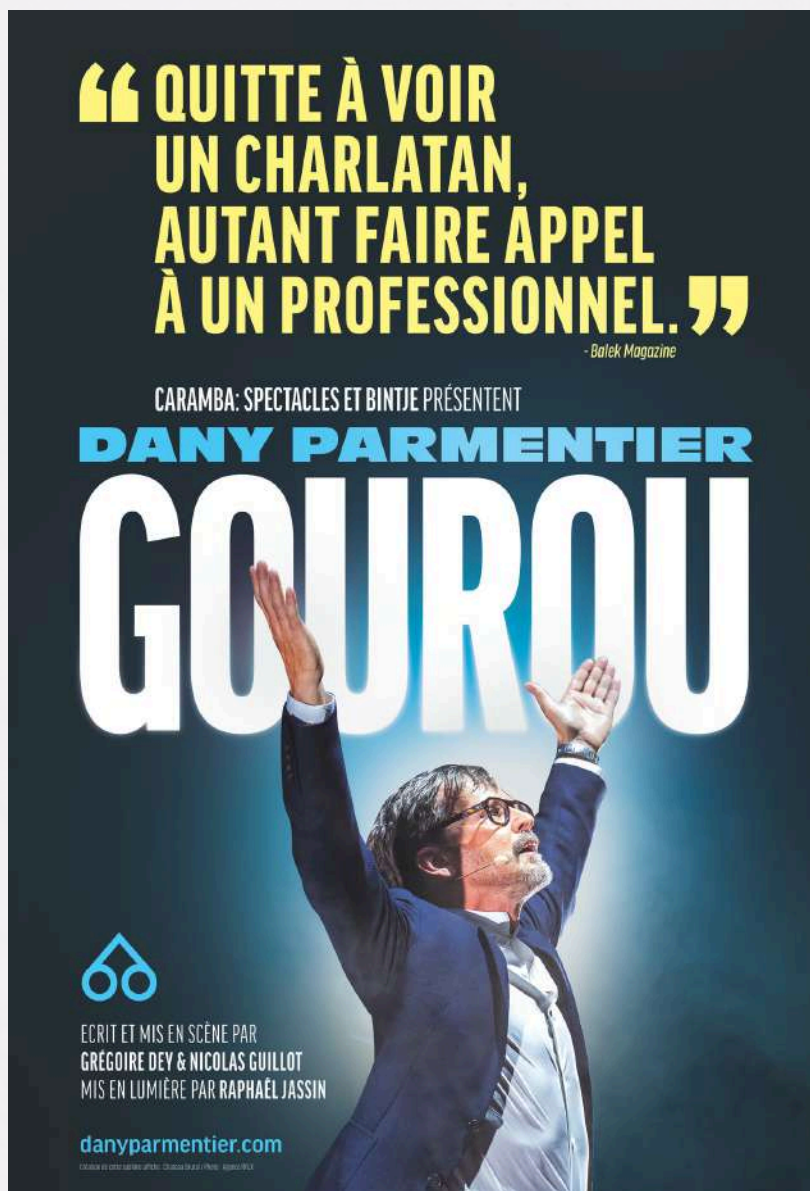
Laissez-vous porter par cet orchestre de brocante et son obsession de la récupération juste. Le bruit devient son, le bruit devient note, le bruit devient rythme. Prêtez attention, laissez vos oreilles se perdre dans ce véritable fourbi musical et vos yeux se faire avoir par des sons trop souvent ignorés.

Vous êtes prêts ? Alors n'hésitez plus, entrez dans leur univers

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 38€ / TARIF CE : 34€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Dany Parmentier

19 Mars 2026 - 20H



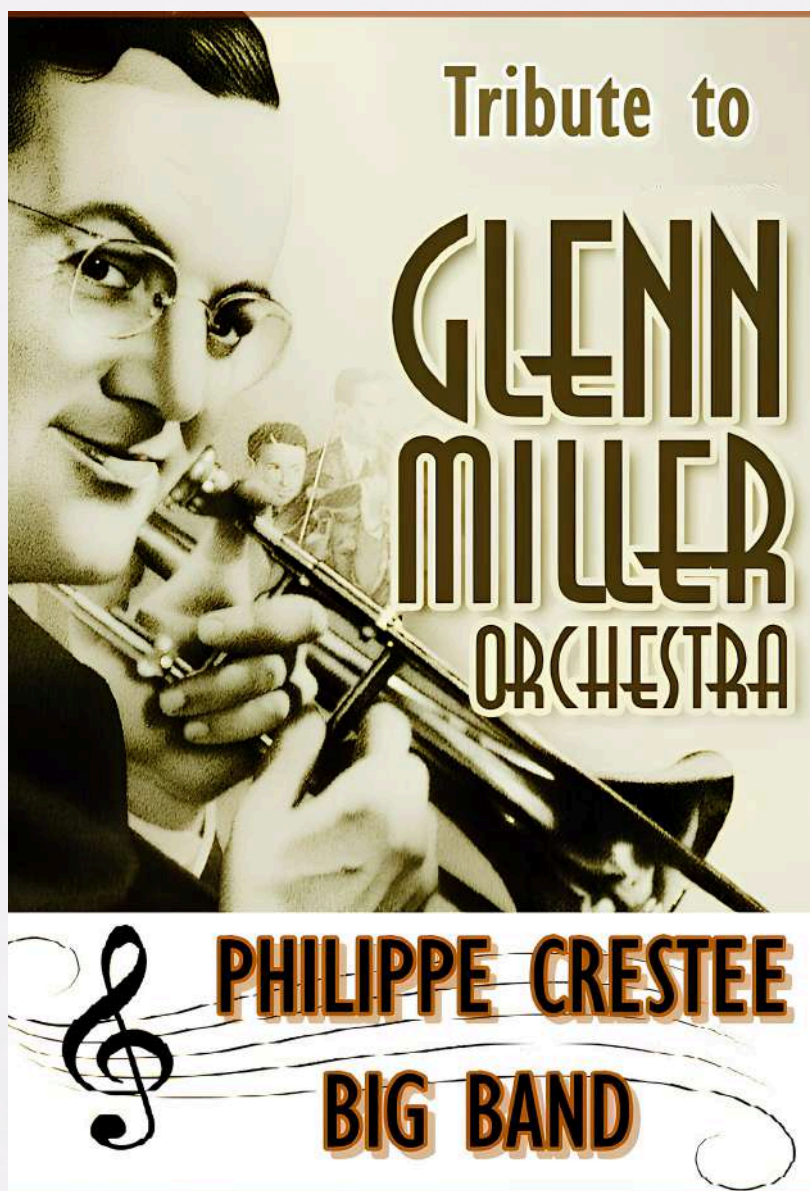
BUne expérience hilarante à la frontière du stand-up et du show de développement personnel Vous l'avez sans doute découvert en tant que Philippe Risotto avec Airnadette, venez faire la connaissance du Gourou Dany Parmentier dans un spectacle hilarant qui mêle le rire et le développement personnel. Grâce à ses méthodes surprenantes, Dany Parmentier révèle le potentiel de son public, oui même le tien, à travers une expérience humaine puissante.

Dany Parmentier te donnera les outils pour devenir meilleur et saisir les opportunités que la vie t'offre. Et ça commence maintenant : ce conseil est gratuit et pourtant, c'est de loin le meilleur : « Prends ta place et tu auras déjà commencé à grandir » Parce qu'assister au show de Dany Parmentier, c'est changer à tout jamais...en mieux.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : / TARIF CE :
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : / TARIF CE :

Tribute to Glenn Miller Orchestra

20 Mars 2026 - 20H30



Philippe Crestée big band Hommage à Glenn Miller

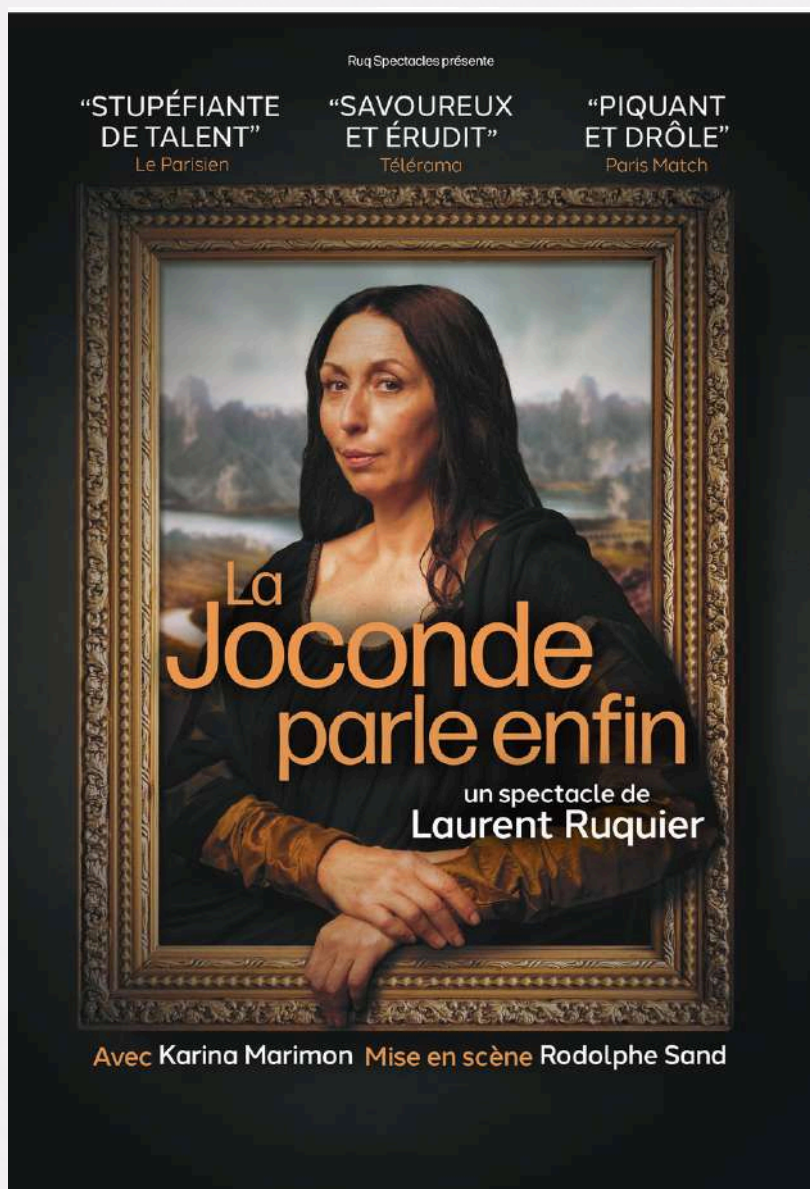
Juin 44, c'est le débarquement des 20 musiciens dans la salle. La libération a sonné, c'est la liesse, et les chewing-gum et chocolats pleuvent sur le public ; le ton est donné. Ici et là, des anecdotes pleines d'humour sur la vie de Glenn Miller et son grand orchestre. La chanteuse Sophie Gouby envoute son public avec sa voix au talent et charme évidents. Qui n'a jamais dansé sur "In the mood" succès planétaire.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

La Joconde parle enfin

21 Mars 2026 - 20H



La Joconde parle enfin et nous raconte sa vie, de sa création par Léonard de Vinci jusqu'à aujourd'hui au Louvre. Laurent Ruquier donne enfin la parole à cette star internationale à qui personne n'a jamais demandé son avis. Vous la connaissez dans La petite histoire de France ou l'avez vue récemment au théâtre dans Big Mother, Karina Marimon interprète La Joconde.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Élie Semoun, Cactus

26 Mars 2026 - 20H



Inutile de chercher bien loin pour comprendre le ton de CACTUS ! En donnant ce nom à son nouveau spectacle, Elie Semoun annonce la couleur : ça va piquer !

Pour son huitième spectacle, Elie Semoun opère un léger virage : le stand-up occupe désormais une place plus importante, une nouveauté pour lui. Mais ne vous y trompez pas, CACTUS reste fidèle à son goût pour les personnages. Parmi la galerie de ses nouveaux monstres, vous croiserez Jean Abdul, qui assurera sa première partie, un fils qui emmène son père visiter un EHPAD, Xavier l'handicapé moteur qui présente sa femme à sa mère, un père confronté à la transition de son fils, un professeur de karaté raciste, ou encore un regard mordant sur le harcèlement sexuel et la religion.

Avec CACTUS, Elie Semoun nous propose une vision à la fois profonde et légère de notre société, entre violence et inspiration, où les thèmes de l'intolérance, du tabou et de l'injustice sont abordés sans fard, mais toujours avec cette touche incisive qui le caractérise.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 45€ / TARIF CE : 41€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 37€

Anne Roumanoff, l'expérience de la vie

3 Avril 2026 - 20H



Anne Roumanoff dresse avec brio un portrait aussi drôle que lucide de notre époque dans un spectacle intelligent et mordant.

Des livres de développement personnel aux relations amoureuses en passant par les réseaux sociaux et l'actualité internationale Anne Roumanoff observe ses contemporains avec finesse et jubilation.

Un spectacle intelligent et mordant pour rire de tout ce qui nous fait peur.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 49€ / TARIF CE : 46€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 36€

La Promesse Brel

4 Avril 2026 - 20H



«Y'a quand même un p'tit air de Brel ! » Cette phrase qu'Arnaud Askoy a entendue depuis son adolescence ne suffit pas à promettre le « retour » de Jacques Brel sur scène. Brel est unique et inimitable. Cependant, ce sont bien des sceptiques, tels Pierre-Nicolas Cléré et Jacques Roques, producteurs du spectacle et admirateurs inconditionnels du grand Jacques, ou encore le musicien et arrangeur Roland Romanelli avec son complice Jean-Philippe Audin au violoncelle qui vont se laisser surprendre en croisant le chemin d'Arnaud. Constat simple et inattendu : ça « pique ».

C'est la flamme personnelle d'Arnaud Askoy, cette charge émotionnelle, intime et généreuse, qui doit venir vous bouleverser, faire naître une magie comparable à celle de l'époque mais bien ancrée dans le présent, comme une toile impressionniste vivante. Telle est la promesse de toute l'équipe du spectacle : « Ceci n'est pas Brel ! » aurait dit Magritte, laissez-vous faire...

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Les marchands d'étoiles

5 Avril 2026 - 16h30



Juin 1942, la vie poursuit son cours, dans un dépôt de tissus parisien.

Raymond Martineau, le patron qui semble tout droit sorti d'une pièce de Pagnol, ne réussit pas à imposer son autorité à sa fille. A sa femme non plus, d'ailleurs. Et puis il y a aussi Joseph, son plus jeune employé, dont le père est breton mais dont la mère est juive. Et enfin il y a Louis, son plus vieil employé, dont le nouvel ami est un collabo de la pire espèce. Mais à part ça... La vie poursuit son cours.

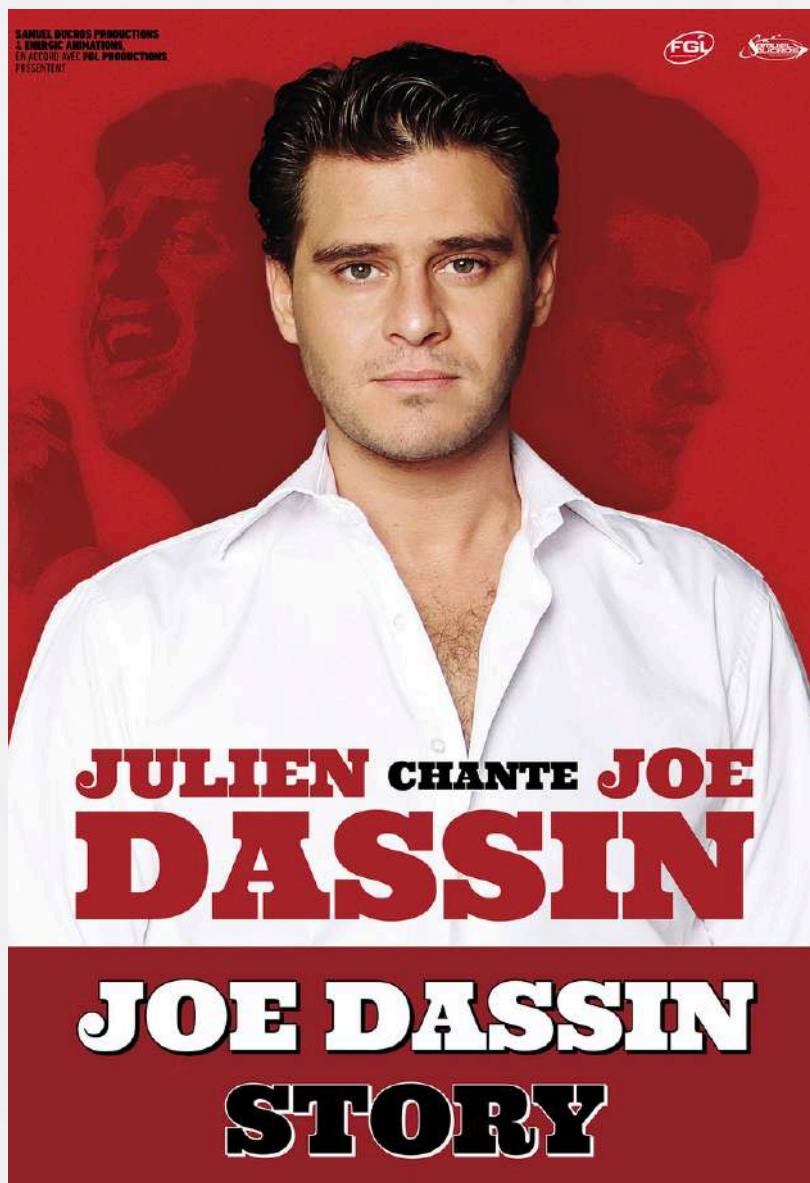
4 nominations aux Molières 2025, Coup de cœur du Figaro et du Parisien, prix du meilleur auteur pour Anthony Michineau lors du festival d'Avignon 2023, prix du meilleur metteur en scène pour Julien Alluguet au festival d'Avignon 2024, "Les marchands d'étoiles" devrait être, pour la Provence, reconnu d'utilité publique. Et vous qu'auriez-vous fait ? Et vous, que ferez-vous ?

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Joe Dassin Story par Julien Dassin

18 Avril 2026 - 20H



Le spectacle romantique et dynamique à voir absolument !

Fils du légendaire Joe Dassin et petit-fils du célèbre cinéaste Jules Dassin, Julien perpétue la tradition artistique familiale avec passion et talent. Avec son nouveau show, Joe Dassin Story, Julien fera revivre les plus belles chansons de son père avec ses musiciens : L'Amérique, L'été indien, À toi, Dans les yeux d'Emilie, etc...

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 38€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

Partenaires particuliers

18 Avril 2026 - 20h



Dans un tourbillon de rires, de quiproquos et de vérités inattendues, « Partenaires Particuliers » nous plonge dans l'intimité d'un trio aussi improbable qu'attachant. Entre amitiés déjantées, non-dits et révélations explosives, cette comédie moderne brise les conventions avec humour et tendresse. Florian, Charlotte et Catoche vont apprendre que l'amour et l'amitié ne suivent jamais un chemin tout tracé...L'arrivée de Joe, un nouveau voisin aussi séduisant que mystérieux, vient ajouter du piment à la situation.

Son charme fait tourner la tête des trois amis et crée de nouvelles tensions et malentendus au sein du groupe. Suzanne, la mère de Florian, joue également un rôle clé dans l'histoire. Elle incarne à la fois la figure maternelle bienveillante et la critique acerbe, naviguant entre acceptation et incompréhension face aux choix de son fils. Une pièce rythmée et surprenante où chaque réplique fait mouche, portée par des personnages aussi excentriques qu'émouvants.

Avec : Séverine Ferrer, Alex Goude, Laurent Maistret, Isabelle Tanakil et Kim Schwark

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Sanseverino

26 Avril 2026 - 20h



Depuis plus de trente ans Sanseverino visite l'espace-temps musical en toute liberté, changeant à chaque album de style mais avec toujours son timbre et son écriture bien caractéristiques. Il atterrit ici à bord de son nouveau vaisseau "Shuffle Enterprise" vibrant au son d'un rock tribal teinté de blues, de lampes et d'écho à bande, revisitant, réinventant ses propres chansons.

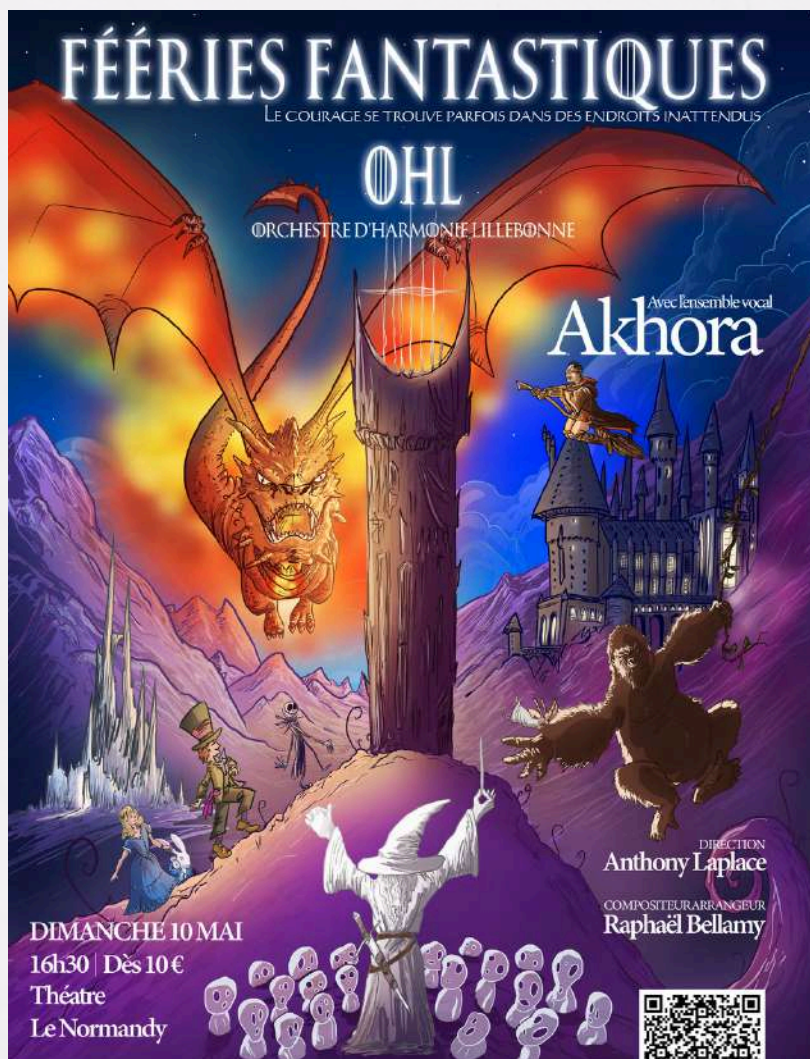
L'équipage est sommaire et sans électronique, batterie, contrebasse, sax et guitare, comme qui dirait "à l'ancienne" mais pourtant bien actuel. Ça swing, ça percute, ça décolle...en un mot ça shuffle ! Et qui sait si Mister Spock ne va pas débouler des étoiles..

Sanseverino : guitare-chant Sylvain Tejerizo : sax tenor et baryton Yann Vicaire : batterie Nicolas Dubouchet : contrebasse

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 25€ / TARIF CE : 23€

Les Féeries Fantastiques

10 Mai 2026 - 20h



Par l'Orchestre d'Harmonie de Lillebonne

Concert autour des musiques de la Féerie, de la Fantaisie et du Fantastique.

Retrouvez vos héros préférés : Harry Potter, le Seigneur des Anneaux, Sinbad...

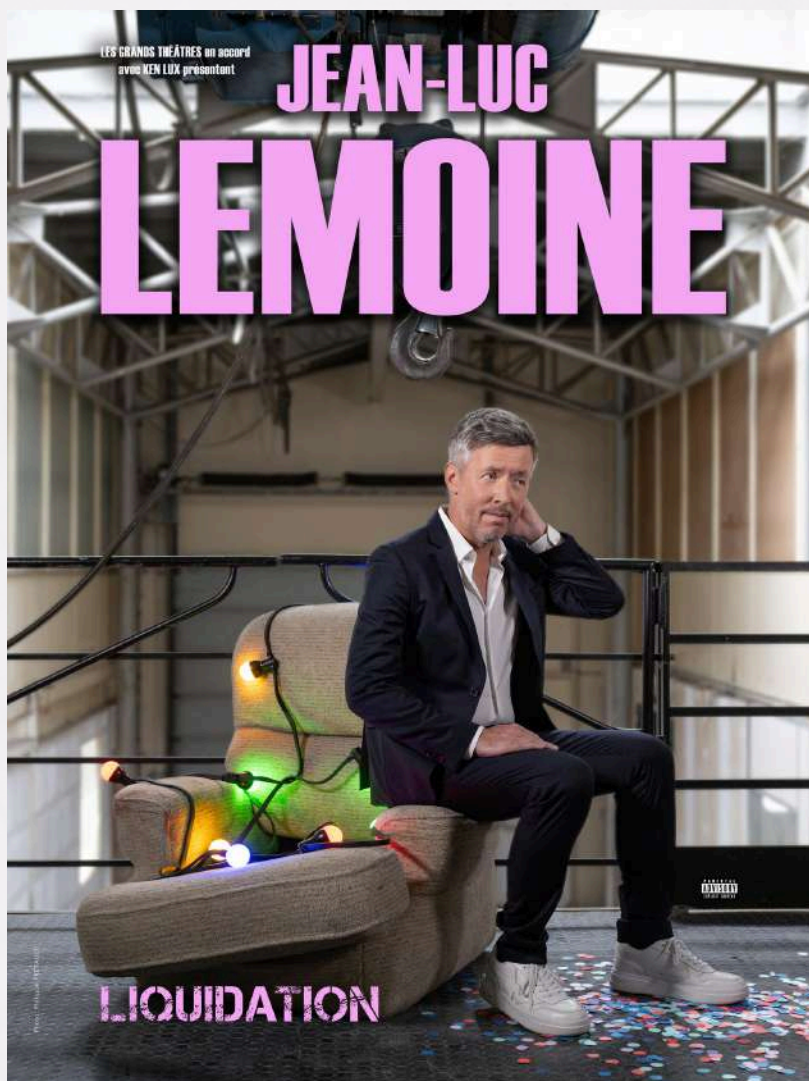
Evadez-vous à travers la féerie des musiques de Myasaki Laissez-vous porter par l'univers de Tim Burton Les musiciens de l'OHL accompagnés par l'ensemble vocal Akhora, le pianiste Raphaël Bellamy et dirigés par Anthony Laplace proposeront un concert unique et innovant.

CATÉGORIE OR : 15€

CATÉGORIE 1 : 10€

Jean-Luc Lemoine, Liquidation

21 Mai 2026 - 20H30



Dans un monde où l'information fuse à une vitesse vertigineuse, où les communautés se cloisonnent et où la moindre phrase sortie du contexte peut enflammer les réseaux sociaux, il est temps de se poser deux secondes.

Avec son humour irrévérencieux et son esprit affûté, Jean-Luc Lemoine se lance dans une exploration sans tabou des maux qui rongent notre société.

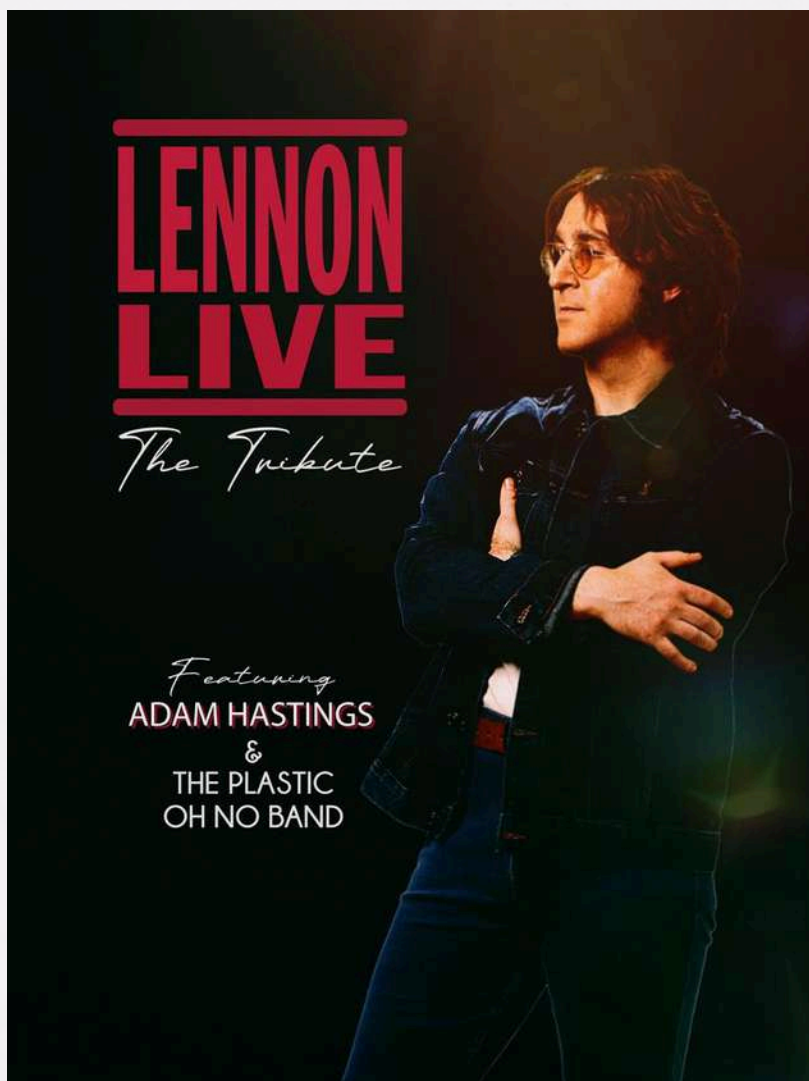
Des communautarismes aux fake news, de la montée de la bêtise à la propagation rapide des idées les plus folles, aucun sujet n'échappe à son regard acéré.

Et si on faisait le bilan avant la liquidation totale ?

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Lennon Live ! L'hommage

22 Mai 2026 - 20H



Un nouveau spectacle musical exceptionnel de deux heures, retraçant la carrière artistique d'un artiste de légende ... John Lennon. Le plus charismatique des Fab Four est interprété par le talentueux Adam Hastings, un John plus vrai que nature, accompagné par le Plastic Oh No Band. Reprenant tous les plus grands succès de Lennon au cours de sa carrière solo emblématique, y compris l'éponyme Imagine, Jealous Guy, Give Peace a Chance, Starting Over, sans oublier les titres cultes au sein des Beatles : Twist And Shout, Help, I Am The Walrus, All You Need Is Love ... ! Ce spectacle est mis en scène par Adam Hastings, qui après de nombreux concerts et tournées à travers le Monde, au sein des Bootleg Beatles et des Fab Four, a décidé de créer ce show en hommage à son idole de toujours.

Un super show 100% live qui impressionnera même les fans les plus ardents des Beatles et de Lennon, et dont la première aura lieu le vendredi 22 août 2025 au Philharmonic Hall à Liverpool.

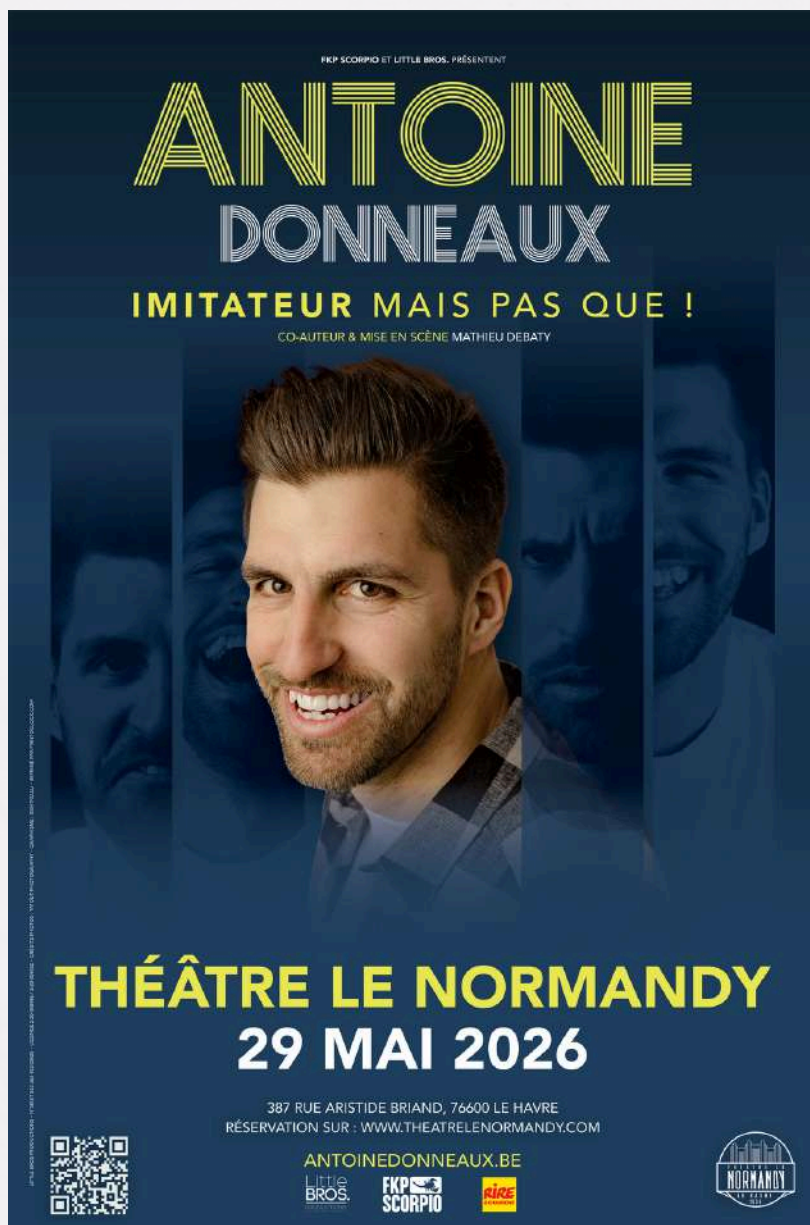
Un spectacle à ne pas manquer !

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 37€ / TARIF CE : 34€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Antoine Donneaux, Imitateur mais pas que !

29 Mai 2026 - 20H



Antoine Donneaux a un problème. Non pas tellement qu'il soit hypocondriaque....En fait, ce jeune et élégant humoriste belge est imitateur. Mais malgré lui.

Imaginez-le en train de vous raconter sa vie, façon stand up. Vous parlez des trucs qu'il aime, qu'il n'aime pas, évoquer des souvenirs. Voire discourir sur de vrais sujets de société comme par exemple l'influence insidieuse qu'exerce sur tout un chacun la publicité. Et soudain, voilà qu'il se transforme, ses cordes vocales comme possédées par un autre. Ou parfois même : une autre. Le public est conquis !

Ce charismatique artiste laisse l'un ou l'autre personnage bien connu se glisser dans ses chroniques absurdes et ses petites tranches de vie palpitante. La première personnalité qu'il a imitée n'est autre que son père devant son poste de télévision. On sent chez lui un souci d'authenticité.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Le casse de l'année

30 Mai 2026 - 20H



Caterina Khéroul est une cambrioleuse de renom, assidûment recherchée par les polices du monde entier. Son nouveau « gros coup » a, comme à son habitude, été minutieusement préparé, réglé dans les moindres détails...

Cette fois elle vient récupérer un bijou historique et inestimable dans la maison d'un joueur star du PSG, pendant qu'il est en plein match. Seul imprévu – et de taille : le même soir et au même moment, Sam, un cambrioleur débutant de petite envergure, vraiment pas doué, a également décidé de s'attaquer à la maison !

Il y a donc une voleuse ou un voleur de trop dans la villa de Marne-la-Coquette, sans compter les nouveaux arrivants !

À moins, que par la force des choses, et pour notre plus grand plaisir, ils ne soient tous obligés de s'associer...

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 36€

CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Laurent Barat s'enchaîne

5 Juin 2026 - 20H



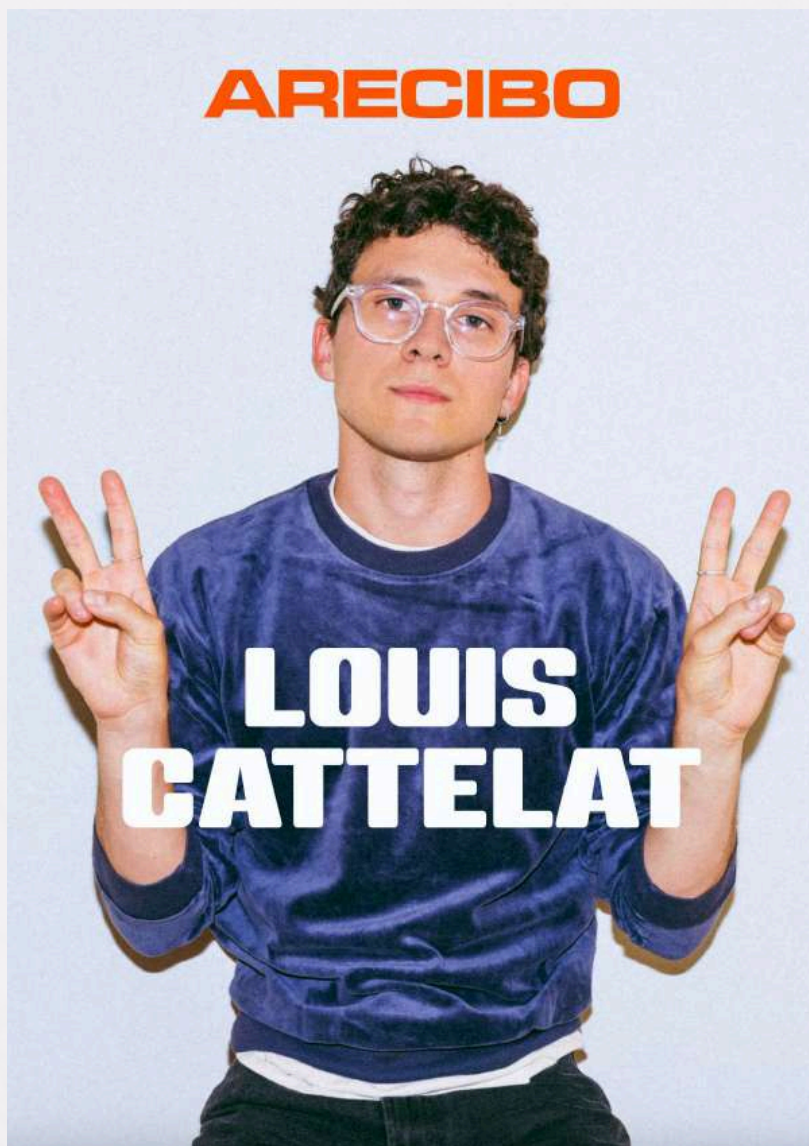
Laurent Barat l'avait juré : jamais mais vraiment jamais il ne se mettra en couple ! C'est donc en toute logique que dans son nouveau spectacle, l'humoriste nous parle de son installation chez sa copine, de la cohabitation avec celle qu'il qualifie de ministre de l'Intérieur, ministre de l'Aménagement du territoire, ministre de la Culture et de ministre de la Santé ! Un regard tendre et incisif sur le couple après 40ans, les projets d'avenir sur Doctolib, l'apnée du sommeil, la nostalgie des années 90...

Entre standup et personnages, avec même quelques imitations, Laurent livre un spectacle drôle et touchant, un hymne à l'amour et à l'humour.

TARIF UNIQUE OR : 25€
TARIF UNIQUE CAT 1 : 19€

Louis Cattelat, Arecibo

10 Juin 2026 - 20H

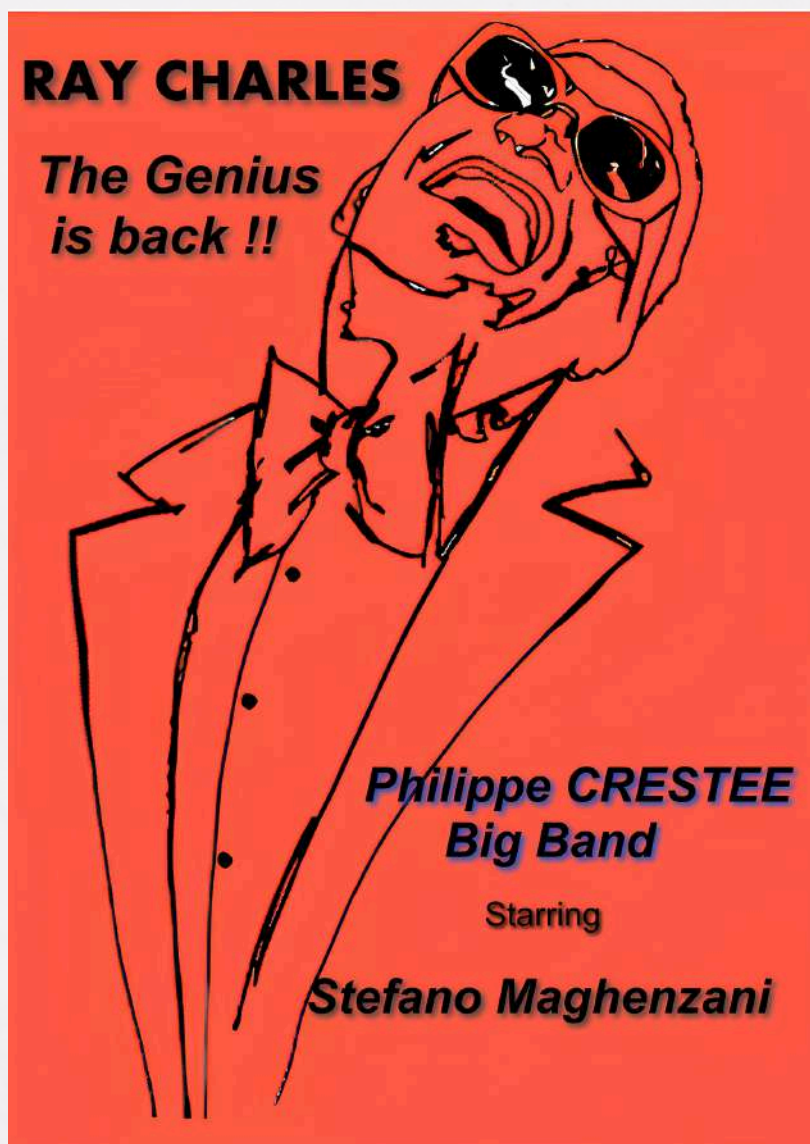


« Arecibo » peut évoquer trois choses. – Rien. – Une destination à Porto-Rico, luxuriante et accueillante, où on peut aller se faire bronzer le cul. – Un radiotélescope qui a envoyé un message à destination des extraterrestres, en 1974. Que des personnes aient déployé tout un programme scientifique pour essayer de parler aux aliens, alors qu'à titre personnel j'arrive pas à dire à la coiffeuse que je trouve ma coupe très laide, ça me bute.

TARIF UNIQUE : 22€

Ray Charles, the genius of soul

12 Juin 2026 - 20H



Philippe Crestée big band Ray Charles the genius of soul

Un véritable show autour de celui qui a créé la soul music avec des titres intemporels : Georgia on my mind, Hit the road Jack, What'd I say, etc... 20 musiciens dont le fameux Stefano Maghenzani chanteur pianiste, qui sans vouloir imiter le grand Ray a assimilé sa musique et ses inflexions. Sans oublier the Raeletts, 3 chanteuses indispensables à la musique de la star.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 32€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 30€ / TARIF CE : 27€

Paillettes

13 Juin 2026 - 20H



Plongez dans « Paillettes », une comédie moderne et percutante qui bouscule les codes du réveillon de Noël ! Une pièce qui mêle brillamment comédie et gravité, où les moments drôles s'enchaînent avec des instants plus touchants, rendant l'histoire à la fois divertissante et profondément humaine. Vous rirez des petites catastrophes quotidiennes tout en étant touché par les vérités plus sérieuses que révèlent les personnages au fil de la soirée. Un véritable cocktail d'émotions, où l'humour éclaire les enjeux sérieux de la vie. Cette comédie moderne et captivante explore les non-dits, les rapports de force et les situations qui dérapent, tout en offrant une touche d'humour et d'humanité. Un réveillon inoubliable et riche en rebondissements !

Distribution : Philippe CAROIT - Shirley BOUSQUET - Denis MARÉCHAL - Stéphanie PASTERKAMP

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 39€ / TARIF CE : 35€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 34€ / TARIF CE : 31€

Coup de bluff au cabaret

19 Juin 2026 - 20H30



Coup de bluff au cabaret est une comédie hilarante qui se termine en apothéose par un vrai show cabaret mêlant chant, danse et féerie.

Avec Jerome Anthony qui rejoint la troupe de Frank Leboeuf, Nicolas Vitiello, Christine Lemler, Veronique Demonge réunis pour la 5eme fois après les succès de Ma Belle Mère et Moi, Ma Belle mère et moi 9 mois après, l'Art n'a Coeur et Drôle de Campagne.

CATÉGORIE OR : TARIF PUBLIC : 40€ / TARIF CE : 36€
CATÉGORIE 1 : TARIF PUBLIC : 35€ / TARIF CE : 31€